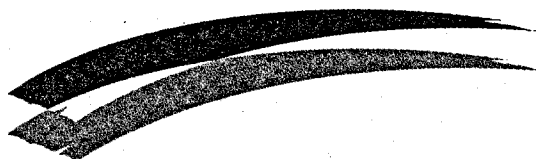




**Castilla-La Mancha**



**Consejería de Educación y Ciencia**

**PRUEBA LIBRE OBTENCIÓN TITULACIÓN DE GRUADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**GRUPO LINGÜÍSTICO**

**PRIMER APELLIDO:**

**SEGUNDO APELLIDO:**

**NOMBRE:**

**D.N.I.:**

**FECHA : 15 de junio de 2004**

**CENTRO EN EL QUE SE REALIZA:**

## INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR LA PRUEBA

1. Escucha atentamente las instrucciones que te dé el tribunal.
2. Antes de comenzar la prueba rellena los datos personales que figuran en la portada.
3. Lee con atención las preguntas antes de responder.
4. Contesta en el espacio que figura a continuación de las preguntas. Si necesitas más espacio continúa al final de la prueba indicando el número de pregunta.
5. La prueba está organizada en dos ejercicios: El primero, referido a Lengua Española y Literatura, tiene una valoración máxima de 65 puntos. El segundo, referido a uno de los dos Idiomas (Inglés o Francés), tiene una valoración máxima de 35 puntos. Debes realizar el primer ejercicio (Lengua Española y Literatura) y el segundo según el Idioma elegido.
6. La duración de la prueba es de **2 horas**. (Lengua Española y Literatura e Idioma incluidos).
7. La puntuación de cada pregunta figura junto a su enunciado.
8. La puntuación máxima es de 100 puntos.
9. Para superar el grupo necesitas como mínimo **50 puntos**.

PRIMER EJERCICIO: LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

LEE ATENTAMENTE EL SIGUIENTE TEXTO:

Y yo que me la llevé al río  
creyendo que era mozuela,  
pero tenía marido.  
Fue la noche de Santiago  
5 y casi por compromiso.  
Se apagaron los faroles  
y se encendieron los grillos.  
En las últimas esquinas  
toqué sus pechos dormidos,  
10 y se me abrieron de pronto  
como ramos de jacintos.  
El almidón de su enagua  
me sonaba en el oído  
como una pieza de seda  
15 rasgada por diez cuchillos.  
Sin luz de plata en sus copas  
los árboles han crecido  
y un horizonte de perros  
ladra muy lejos del río.  
20 Pasadas las zarzadoras,  
los juncos y los espinos,  
bajo su mata de pelo  
hice un hoyo sobre el limo.  
Yo me quité la corbata.  
25 Ella se quitó el vestido  
Yo, el cinturón con revólver.  
Ella, sus cuatro corpiños.  
Ni nardos ni caracolas  
tienen el cutis tan fino,

30 ni los cristales con luna  
relumbran con ese brillo.  
Sus muslos se me escapaban  
como peces sorprendidos,  
la mitad llenos de lumbre,  
35 la mitad llenos de frío.  
Aquella noche corrí  
el mejor de los caminos,  
montado en potra de nácar  
sin bridas y sin estribos.  
40 No quiero decir, por hombre,  
las cosas que ella me dijo.  
La luz del entendimiento  
me hace ser muy comedido.  
Sucia de besos y arena,  
45 yo me la llevé del río.  
Con el aire se batían  
las espadas de los lirios.  
Me porté como quién soy.  
Como un gitano legítimo.  
50 Le regalé un costurero  
grande, de raso pajizo,  
y no quise enamorarme  
porque teniendo marido  
me dijo que era mozuela  
55 cuando la llevaba al río.

FEDERICO GARCÍA LORCA  
La casada Infiel, *Romancero Gitano*

**1. Elabora un resumen del texto (5 líneas aproximadamente). (7 puntos)**

**2. ¿Cuál es el tema del romance? (3 puntos)**

**3. Sitúa a Federico García Lorca en la historia de la literatura española: vida, obra y estilo. (6 puntos)**

4. El romance era una forma popular y tradicional. ¿Recuerdas cuáles son las características formales y temáticas del romancero desde la Edad Media? (8 puntos)

5. El texto de Lorca está en verso. ¿Cuántas sílabas tienen los versos? ¿Puedes señalar algún ejemplo de sinalefa (escríbelo y rodéalo con un círculo)? ¿Es la rima consonante o asonante?. Señálala. (6 puntos)

6. ¿A qué generación o periodo corresponde Lorca? ¿Y los siguientes autores? Relaciona a cada autor con su periodo. (5 puntos)

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. Federico García Lorca  | A. Generación del 98    |
| 2. Gustavo Adolfo Bécquer | B. Generación de los 50 |
| 3. Lope de Vega           | C. Barroco              |
| 4. Camilo José Cela       | D. Modernismo           |
| 5. Juan Ramón Jiménez     | E. Generación del 27    |

1..... 2..... 3..... 4..... 5.....

7. ¿Qué significan las siguientes imágenes poéticas en el texto de Lorca? (6 puntos)

Se apagaron los faroles y se encendieron los grillos (versos 6-7)

Sin luz de plata en sus copas los árboles han crecido (versos 16-17)

8. **Acentuación**: busca en los veinte primeros versos del romance cinco palabras agudas, cinco palabras llanas y dos palabras esdrújulas. Busca también dos ejemplos de hiato. (8 puntos)

Agudas:

Llanas:

Esdrújulas:

Hiatos:

9. **Análisis sintáctico**: En las siguientes oraciones subraya la proposición subordinada y escribe debajo si es subordinada sustantiva, adjetiva o adverbial. (6 puntos)

Te visitaré cuando termine el trabajo

El médico me dijo que tenía gripe

Los libros que estaban más usados fueron apartados

**10. Escribe una redacción que trate del siguiente tema: La mujer en el siglo XXI.**  
Extensión mínima veinte líneas. Expresa tus ideas de forma clara, cuidando la presentación y ortografía. (10 puntos)

## SEGUNDO EJERCICIO: LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS

### Little Miss Picasso

Alexandra Nechita is thirteen and she is called "the new Picasso". She paints large pictures in cubist style and sells them for between \$10,000 and \$80,000.

She was born in Romania but now she lives in Los Angeles with her family. She could paint very well when she was only four but her parents couldn't understand her pictures. Alexandra says: "I paint how I feel, sometimes I'm happy and sometimes sad. I can't stop painting". Every day after school she does her homework, plays with her little brother, then paints for two or three hours until bedtime.

Alexandra doesn't spend her money, she saves it: "we were very poor when we were first in America. We couldn't buy many things, but now I can buy a big house for my family and we can travel around the world. Last year, we were in London, Paris, and Rome. It was fantastic!"

#### 1. Read the text carefully and answer the following questions: (5 points)

- a) How old is she?
- b) Why is she special?
- c) Where was she born?
- d) Where does she live now?
- e) Does she go to school?
- f) What could she do when she was very young?
- g) Does she have a lot of free time? Why?
- h) Is she poor?
- i) Where was she last year?
- j) Who does she live with?



**2. Make these sentences negative. (2 points)**

- a) She sells pictures.
- b) He could paint when she was four.
- c) Sometimes I'm happy.
- d) I can buy a big house for my family.

**3. Write the words in the right order. Start each sentence with a capital letter. (4 points)**

- a) you / there / get / how / did / ?
- b) friends / London / we / to / saw / and / some / went
- c) you / what / will / do / will / tomorrow / ?
- d) going to / she / parties / like / doesn't

**4. Write questions for the following answers. (6 points)**

- a).....?  
- She's an engineer.
- b).....?  
- She's twenty years old.
- c).....?  
- Never.
- d).....?  
- It's twenty pounds.

e).....?

- It's half past five.

f).....?

- Go straight ahead and turn right at the traffic-lights. It's opposite the bank.

**5. Vocabulary. Complete the following series with two more words. (4 points)**

a) hand, leg, ..... e) first, second,.....

b) hat, shoe, ..... f) English, German, .....

c) blue, red, ..... g) doctor, engineer, .....

d) January, March, ..... h) father, mother,.....

**6. Comparative adjectives. Complete the following sentences with one word. (2 points)**

a) New York is more exciting ..... Washington.

b) I am ..... tallest of my friends.

c) His novel is bad but it's not the ..... of all.

d) I am ..... than my father.

**7. Chose the word or phrase which best completes each sentence. (3 points)**

a) Tessa is a doctor and \_\_\_\_\_ husband is a cameraman.

*She / her / hers / its*

b) They are brothers. Sorry, what's \_\_\_\_\_ surname?

*His / them / their / they*

c) His uncle is a nice man. I like \_\_\_\_\_ a lot.

*It / he / his / him*

d) My sister doesn't like \_\_\_\_\_ very much.

*Reading / read to / read / read*

e) She goes to school \_\_\_\_\_ bus.

*In / for / by / into*

f) There \_\_\_\_\_ any milk in the bottle.

*Isn't / aren't / haven't / hasn't*

**8. Composition. Write about a typical week in your life (about 80 words). (9 points)**

## SEGUNDO EJERCICIO: LENGUA EXTRANJERA. FRANCÉS

### Lisez le texte : LES JEUNES ET LA MODE

La mode est très importante quand les jeunes entrent au collège. Les adolescents recherchent la marque, la forme... qui leur permettent une identification. Mais l'importance des grandes marques commence à diminuer chez les jeunes français. Il y a une tendance à mélanger les vêtements chers avec d'autres de prix inférieur. Les tenues des adolescents actuels ont changé, elles sont plus décontractées. Après des années de mode unisexe, la différence entre les filles et les garçons devient plus grande. Chez les filles la robe est en baisse et la jupe monte. Chez les deux sexes l'usage de vêtements et de chaussures de sport est passé de 13% à 22%.

#### 1. Dites si c'est vrai ou faux. (2 points)

- a) La marque des vêtements est moins importante aujourd'hui .....
- b) La mode unisexe est à la mode .....
- c) La mode n'est pas importante pour les jeunes français .....
- d) Les adolescents aiment les vêtements classiques .....
- e) Les tenues sportives ne sont plus à la mode .....

#### 2. Rétablissez la vérité, si nécessaire, pour l'exercice précédent. (2 points)

- a) .....
- b) .....
- c) .....
- d) .....
- e) .....

#### 3. Utilisez des articles définis ou indéfinis. (2 points)

Karin n'aime pas ..... villes. Il préfère ..... mer et il adore ..... soleil.  
Il n'aime pas ..... avion, il préfère ..... train et ..... voiture. Il

travaille dans ..... laboratoire avec ..... informaticiens et.....  
ingénieurs. Il a ..... amies très agréables.

**4. Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. (5 points)**

- a) Nous ne (aimer) ..... pas la danse.
- b) Ils (être) ..... au restaurant.
- c) Tu (détester) ..... le théâtre.
- d) Tu (préférer) ..... le cinéma.
- e) Je ne (être) .....pas pilote.
- f) Vous (habiter) ..... Grenoble?
- g) Non, nous (habiter) ..... Aix.
- h) Elles (travailler) ..... à l'hôpital.
- i) Nous (être) ..... très contents.
- j) Ils (parler) ..... avec Pierre.

**5. Accordez les adjectifs avec les noms. (4 points)**

- a) À l'université, il y a des garçons très (sportif) ..... et des filles très (actif)  
.....
- b) C'est un (nouveau) ..... acteur. Son histoire est (merveilleux)  
.....
- c) Il a une (long) ..... barbe, des cheveux (blanc) .....  
et des yeux (doux) .....
- d) Les (vieux) ..... dames sont (assis) ..... sur des  
fauteuils, les (petit) ..... enfants sont par terre.

**6. Racontez ce que vous aimez faire dans votre temps libre (sports, loisirs) et ce que vous n'aimez pas faire. (5 points)**

**7. Réponds aux questions. (4 points)**

- a) Quel est ton nom et ton prénom?
- b) Quel âge as-tu?
- c) Quelle est ta profession?
- d) Tu mesures combien?
- e) Qu'est-ce que tu aimes faire?
- f) De quelle couleur sont tes cheveux? Et tes yeux?
- g) Quel trait de caractère te caractérise?
- h) Pour faire du sport qu'est-ce que tu mets?

**8. Posez la question. (3 points)**

- a) Oui, j' aime lire. ....
- b) Sophie est arrivée hier. ....
- c) J'achète un gâteau. ....

**9. Composition au choix. (Minimum 80 mots). (8 points)**

- a) Tu vas inviter à manger deux amis. Tu es végétarien, l'un des amis est musulman et l'autre a du diabète. Compose un menu pour les trois. Faites-le au futur.
- b) Racontez ce que vous faites le week-end.